

读书之必要 文 / 陈士铭

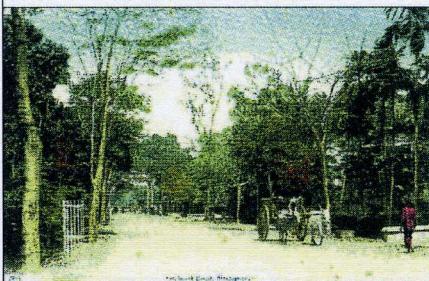
中外明信片 见证历史变迁

千多张19世纪至20世纪初的明信片，引导读者走进旧中国和海外华人先辈们的回忆隧道中。

由马来西亚-德国商会总经理托马斯·布兰特(Thomas Brandt)整理撰写的《神州旧忆——从早期明信片看历史上的中国》(China in Those Days: Insights into Historical China through Postcards of the Time)一书，相信是至今第一本外国收藏家通过

洲》收集素材期间，偶然发现一张发黄的明信片。在这张1902年的明信片里，一头牛拉着车，行走在一条林荫小路上，经仔细研究后，才知道这竟是今日极度繁华的新加坡乌节路！今时和以前的天壤之别，立即激发了他收集明信片的兴趣，并从此一发而不可收拾。通过这本书，他希望能与读者分享明信片收藏中所经历的难忘历史之旅。

读者在这大约350页的明信片汇集书中，能够看到上世纪初和以前中国社会各阶层的生活面貌，大江南北的风情。其中旧时的万里长城、京杭大运河和上海豫园茶馆等的明信片如今都已是珍贵的文物。值得一提的是，布兰特不只简单介绍每张明信片中的图像内容，很多时候也会略述图像所反映出的历史大背景，而这些介绍都是中英两种语言并列，充分照顾到西方和华人读者的需要。



早期的乌节路。作家托马斯·布兰特因这张明信片，而决定要汇集明信片收藏成书。

其明信片珍藏介绍中国和海外华人巨作。

布兰特在这之前的三部著作，即《在印度尼西亚经商——通往成功的文化钥匙》(Kunci Budaya: Business in Indonesia, The Cultural Key to Success)、《亚洲趣闻》(AsiaComic)以及《历史上的亚洲》(The Renowned Asia in Those Days)，都成了畅销书，相信这部巨作也不会是例外，毕竟中国近来的崛起，尤其是在京奥举行成功后，全球关于炎黄子孙事物的兴趣和关注都应该会大增。事实上，出版商就声称“这第四本书甚至还没付印，就已经成为畅销书了。”

新加坡明信片激发收集兴趣

颇为令人意外的是，布兰特决定要汇集明信片收藏成书的原因，竟与我国有一些关系。根据他的回忆，他在为第三本书《历史上的亚

由欧洲人视角看世界

除了神州大地外，布兰特也在书中列示不少以海外华人先驱为内容的明信片。在“四海华人”篇中，列展的明信片就包括了三藩市和纽约等美国大城市的唐人街，以及新加坡、马来西亚、印尼和越南等地的华人风土民情。这类明信片如今因非常稀少而水涨船高，有的更是属于布兰特的独家收藏，极度宝贵，因此实在不能错过。

正如布兰特坦言，这些旧明信片多属欧洲人拍摄，展现的都是欧洲人的视角，难免有些会失之偏颇，并不一定能反映当时的全面情况，不过它们无论如何还是应该被视为宝贵的历史见证。对于现代人和后代人来说，要一睹旧时风景和人事的面貌，也唯有通过这些珍藏的明信片才行了。（本书在Select书店出售）

《神州旧忆》不仅简单介绍每张明信片的内容，也会略述图像所反映出的历史背景，中英文并列。

